

# Mainzer Kultur

Meuterei im Dschungel  
Der Sender RTL zeigt ein  
Sarah Knappik raus. Pan

Fotos, Videos & Berichte auf [www.mainzer-rhein-zeitung.de/](http://www.mainzer-rhein-zeitung.de/)

Mittwoch, 26.

## Mädchenchor mag's klassisch und modern

Jugend musiziert Die Gruppe MainzVocal singt sakrale und moderne Lieder - und schätzt die Gemeinschaft

Von unserer Mitarbeiterin Caroline Eva Gerner

■ Mainz. Unter den strengen Blicken von Heinrich Schütz und Johann Sebastian Bach, deren Porträts die Wand zieren, übt die Mädchenchorgruppe MainzVocal in einem Nebenraum der Johanniskirche - auch nach 90 Minuten sind sie voll bei der Sache, und selbst vierstimmige Passagen klingen harmonisch. „Und eins“, gibt Chorleiter Thomas Hanelt vom Klavier aus mit einem Fingerschnippen den Einsatz zum neuen Stück von Colin Mawby, einem zeitgenössischen Komponisten. Er hat den Motettenzyklus in der Tradition der englischen Kirchenmusik geschrieben.

„Ich mag auch moderne Stücke sehr gerne, zum Beispiel vom Schweden Thomas Jennefelt“, berichtet Susanne Hentschel. Die 17-Jährige ist über ihre Schwester zu MainzVocal gekommen, mit der sie auch zu Hause gerne singt. Für ihre Freunde und Klassenkameraden ist ihr Hobby inzwischen ganz normal. „Früher, so mit zehn Jahren, war das schon ein bisschen komisch für die anderen, aber das ist lange her.“

Bei Inga Höfing (20) spielt die Musik ebenfalls von Haus aus eine Rolle: Ihre Mutter hat den Chor mitgegründet. „Eine Vorbildung ist aber nicht nötig, wir führen die Mädchen über verschiedene Stufen an die Musik heran - Spaß am



Inga Höfing (rechts) und Susanne Hentschel sind zwei der erfahrensten Sängerinnen des Chores.

Singen und am Lernen sind allerdings die Voraussetzungen“, ergänzt Hanelt. Eine weitere wichtige Motivation ist für die beiden Schülerinnen die Gemeinschaft, der freundschaftliche Umgang. „Und die Chorreisen! Chorsingen ist etwas ganz Wunderbares und für jeden zu empfehlen“, betont Susanne Hentschel.

Da die Mitgliedschaft mit dem Abitur endet, ist MainzVocal immer auf der Suche nach Nachwuchs, berichtet Hanelt. Er studiert

neben der klassischen Chormusik auch immer wieder unbekannte Werke ein. So hat Inga Höfing den Basken Javier Busto für sich entdeckt, den sie neben den Romantikern zu ihren Favoriten zählt. Im Unterschied zum Domchor, in dem ihr Bruder gesungen hat, singt MainzVocal häufig weltliche Musik. So hat Hanelt für den Sommer etwas Besonderes geplant: „Wir machen einen Themenabend mit Text und Musik zur Romantik, zusammen mit Michael Quast.“

### MainzVocal probt in der Johanniskirche

MainzVocal ist ein Mainzer Mädchenchor für Kinder und Jugendliche zwischen 8 und 20 Jahren. In drei Gruppen wird mehrstimmige Chormusik zwischen Mittelalter und Moderne einstudiert. Die Auftritte finden etwa fünf Mal pro Jahr bei Gottesdiensten und fünf Mal bei Konzerten statt. Geübt wird ein- bis zweimal wöchentlich am Dienstag und Mitt-

woch in der Johanniskirche, zusätzlich gibt es noch Stimmbildung. Der Monatsbeitrag von 25 Euro wird sozial schwachen Familien im Einzelfall erlassen. Infos auf [www.mainzvocal.de](http://www.mainzvocal.de) und bei der Vorstandsvorsitzenden Nicoletta Möhrth, Telefon 06131/368582. Interessentinnen sind bei einer unverbindlichen Übungsstunde willkommen.

Foto: Harry Braun

Land  
Schul  
Pong  
Kurz vor  
Sondera  
kreative  
Zuwach  
Auch St  
denten  
Mainze  
haben s  
mit dem  
Thema  
Schuhe  
fasst, A  
ten von  
Studem  
werden  
Unter d  
werden  
würde v  
renden  
tung ge  
ner Des  
Katrin  
schule  
Eingeb  
„Schul  
Mainz  
und M  
immer  
tragba  
auch fl  
Pong-  
Show  
wied  
Die Re  
Zeite  
genwa  
satirise  
Him K  
28. Ja  
der Sh  
Bleich  
Szene  
delnde  
denki  
mine  
Febru  
Sams  
koste